

CÓDIGO

ARTE—ARQUITECTURA—DISEÑO
MODA—ESTILO

FEBRERO—MARZO 2012

MX \$60.00
USA \$ 8.99
€ 9,90

67

EN ESTA EDICIÓN

Museos de México:
Nuevos directores, nuevas estrategias

40 agentes de cambio ^{p-56}

—Emprendedores sociales en la ciudad de México

E. Gardner ^{p-70}, A. Lara ^{p-74}, C. Josse ^{p-77}

—Wilfredo Prieto ^{p-38}, Jorge Satorre ^{p-34}, Limi Feu ^{p-32}, William Powhida ^{p-40}



HAKA Living Lab por Doepel Strijkers Architects

Desde 2009, el edificio HAKA en Róterdam (Holanda) fue un espacio concebido como un campus de tecnología limpia y destinado a la investigación del agua e innovación energética de empresas, instituciones y autoridades locales. Esto dio la pauta para que la firma holandesa de arquitectura Doepel Strijkers realizara el diseño de una oficina de negocios donde opera el centro Living Lab, ubicado en la planta baja de HAKA.

El proyecto fue desarrollado con materiales reciclados de la construcción, ocho mil kilos de ropa y objetos a los que se les otorga una segunda oportunidad de uso con la convicción de reducir dióxido de carbono.

El proyecto partió de la idea de sustentabilidad. Sin embargo, no sólo el tema ecológico estuvo contemplado en el programa arquitectónico; además se incluyeron estrategias para la distribución económica y el beneficio social. Por ejemplo, la mano de obra no estuvo a cargo de profesionales: contrariamente, fueron ex convictos que recibieron una capacitación, que, se espera, les permita obtener un futuro empleo. Este proyecto se vuelve un llamado al mercado por voltear a ver las opciones de una ciudad dinámica y consciente en la reutilización de los desechos. Sin duda, el edificio de negocios creado por HAKA es una muestra de cómo es posible trabajar en las ciudades en crecimiento con la necesidad constante de reinterpretarse. —ITZIO BARBERENA

www.doepelstrijkers.com

—01

Foto: Ralph Kámena.
Cortesía Doepel Strijkers Architects.



HAKA Living Lab por Doepel Strijkers Architects

BM